

С: Здравствуйте, уважаемые члены
Моссалита и гости Моссалита!

И: Здравствуйте!

М: Здравствуйте!

С: Литературный клуб Подвал № 1
очень любит...

И: ЛЮДУ!

С: Какую Люду?

И: Это аббревиатура.

С: Какая ещё аббревиатура?

М: А! Я догадалась: Литературу,
Юбилеи и Друзей. ЛЮДУ!

С: А почему У?

И: Потому что кончается на У.

С: Да ну вас! Не отвлекайте меня!
Мы пришли, чтобы поздравить
наших друзей моссалитовцев с их
славным юбилеем.

Мы очень тщательно готовились.
Прежде всего, мы решили
выяснить, что же общего у Подвала
№1 и Моссалита.

М: ...кроме двойных агентов, конечно...

И: наших авторов.

М: Ян Кауфман.

И: Оля Грушевская.

И: Александр Сухих.

М: Пётр Накладчевский.

И: Микаел Абаджянц.

М: Игорь Беляков.

И: ты. **М:** и ты.

С: Хватит перечислять, времени нет.
Не только авторы у нас есть общие.
Чтобы вычислить это общее, в
Институте системного
программирования Игорь запустил
на суперкомпьютере...

И: ...вообще-то на обычной персоналке...

С: ...запустил суперпрограмму...

И: ...вообще-то обычный фотошоп...

С: ...суперпрограмму! Она долго думала и выдала вот такой результат.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛИСТ БУМАГИ

М: Кроссворд, что ли?

С: Какой кроссворд!
Это три общих буквы Подвала и Моссалита: **О, А, Л.**

И: Аббревиатура.

С: Конечно! И означает она то самое главное, что есть общего у Подвала и Моссалита:

Очень Афигенная...

И: Может, **Очень Абажаемая?**

М: Нет, я знаю!

Очень Атчаянная Любовь!

С: Какая любовь?! Литература!
Очень А- Литература!

М: Аааа...

И: Аааа...

С: А ещё Игорь и Маша рассказали мне о том, какие замечательные домашние спектакли устраивают моссалитовцы каждый год. И поэтому мы тоже решили показать вам спектакль. Вот тут у меня сценарий...

ТРЯСЁТ ТОЛСТОЙ ПАЧКОЙ БУМАГ

С: Я думаю, минут за сорок мы уложимся.

И: Час как минимум.

С: Все роли расписаны, сейчас раздадим актёрам.

М: Я буду Мальвиной!

И: Какой Мальвиной, Маша!
Мы же договаривались:
все главные положительные роли
играют моссалитовцы.

М: Я тоже моссалитовка!

И: Да, но сейчас ты подваловка!
Мальвиной будет Оля Грушевская.

М (капризно): А я?!

И: Будешь Тортиллой.

М (обиженно): Черепахой? Из болота?

И: Зато доброй и долговечной.

С (ласково): Не ссорьтесь, дети мои.
Я, как папа Карло...

И: Какой ты папа Карло?
Мы же договаривались!
Папой Карло будет Ян Кауфман,
а ты – Карабас Барабас.
Кстати, а где твоя борода?

С (сконфуженно): Забыл надеть.

ДОСТАЁТ БУМАГУ С НАДПИСЬЮ «БОРОДА» И НАДЕВАЕТ НА ШЕЮ НА НИТКЕ

М (Игорю): А ты кем будешь?

И: Буратино, конечно.

С: Ну уж нет! Мы так не договаривались!
Буратиной будет Микаел!

М (ехидно): А ты, Игорь, – Дуремар!

И: Почему это Дуремар? Может, я Пьеро?

М: Пьеро – Саша Сухих!

И (жалобно): Ну, хоть Артамоном...

М: Собачка у нас Пётр Накладчевский,
он прекрасно сыграл эту роль
в «Синей птице».

И: Тогда...

С (тряся бородой): Ну, всё, хватит уже!
Вы сорвали весь спектакль!
Что о нас подумают моссалитовцы!
Я уже про гостей не говорю.
Давайте играть!

И: Как играть?

У меня даже пивок нет.

М: А у меня панциря нет.

И: Всё! Полный провал!

М: Ничего-то у нас нет!

С: Как это нет?

Ну, ладно, насчёт часового спектакля это мы пошутили.

Но кое-что из «Буратино» у нас есть.

И: Золотые монеты?

С: Какой ты меркантильный!

Это за деньги не купишь.

М: Чернильница?!

Для занятий арифметикой.

С: Это уже ближе, только не арифметикой, а литературой.

И вовсе не чернильница.

Мы дарим нашим дорогим друзьям из Моссалита самое ценное...

И и М (хором): Золотой ключик!

С: Берите выше! Это ключ...

И: От квартиры, где деньги лежат!

С: Ты опять про деньги?! Там лежат...

М: Наши сердца! Это ключ от наших сердец!

С: Можно и так сказать!

Это ключ от нашего Подвала!

ДОСТАЁТ КЛЮЧ И ДЕРЖИТ ВЫСОКО НАД ГОЛОВОЙ

И: Это значит, что для нас вы всегда желанные гости.

М: Чувствуйте себя как дома.

С: Приходите с подарками.

И: Это ты меркантильный!

С: Ты что, забыл? У нас же клуб для обмена ТВОРЧЕСКИМИ подарками.

М: Вы дарите нам своё творчество, а мы вам своё внимание и восхищение.

И: И наоборот, не правда ли?

Все хором: ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!!!