*Игорь Бурдонов*

水墨最為上。ТУШЬ ПРОСТАЯ ВЫШЕ ВСЕГО

Те два часа я прикупил по случаю

наткнувшись в интернете на объявленье о продаже.

Те два часа в восьмой луне эпохи Млечного Пути

на берегу безвестных вод — в уединении.

Потом домой вернулся.

Смотрел в окно и видел окна,

я всегда их вижу, когда смотрю в окно.

И лишь деревья как будто те же были.

Ну, почти.

Тогда уже нарочно стал искать. И вот

всего лишь полчаса сумел купить.

Зато в горах, в беседке на краю

потока быстрого.

Так не хотелось уходить!

Тогда я доплатил и перенёсся

в луну девятую.

Я рыбу там ловил. Да и уснул.

Так с непривычки подействовала тишина.

Жаль, не узнал, в каком тысячелетьи

ловилась рыба.

На рынке времени перебирая стопки замшелых лет,

я вдруг увидел тонкую книжонку,

а в ней маршрут, что начинался прямо у порога

и уводил куда-то далеко.

Была река. Была гора. И был туман в конце пути.

То путешествие на сон похоже было.

Совсем недорого за это заплатил.

И где-то на краю заброшенного пруда

нашёл печаль.

Я вроде не хотел, но отказаться тоже я не смог.

Чтобы развеяться, я снова приобрёл

немного времени и места в горах,

где длинная река берёт начало и что-то говорит и говорит.

А мне казалось — окликает друг.

Но не было его.

Потратил кучу денег, чтоб купить

в эпоху Длительного Счастья

в шестой луне в беседке у реки, чтоб созерцать…

Но всё напрасно! Меня там нет.

Что делать одному?

С кем разделить?

От этого случился упадок сил.

Вот.

Ничего мне не хотелось:

ни времени, ни места, ни любви.

Купил, не глядя, два часа в лесу

в какой-то неприветливой эпохе

в каком-то захолустном государстве.

И говорил с деревьями,

но листьев не было в ту позднюю луну,

и нечем было им ответить.

К деревне вышел. Так — два-три дома.

Собаки, петухи. И люди

в одеждах странного покроя

слова произносили так,

как ныне уж никто не говорит.

Переночевал.

Однажды

в продаже появилась эпоха Падающих Царств.

Те сумеречные часы мне приглянулись по настроенью моему.

Там встретился алкаш и бомж, что прятал

под грязной майкой драгоценную яшму.

Так я скупал по временам и царствам

всё то, что никому неинтересно, и стоит дёшево.

Как тот унылый день унылой осенью в унылом городке,

где я всё ждал, что кто-нибудь придёт

А ниже по течению реки из нескольких эпох собрались дни,

в которых тени без людей одни бродили,

и сквозь меня порою проходили,

не замечая, и что-то всё шептали

в задумчивости.

Когда потом вернулся в своё время,

в свою страну, в свой деревенский дом,

чтоб отдохнуть немного, и смотрел в окно,

мне чудилось: по улице бредут

всё те же тени. И уходят в рощу на холме.

В эпоху Нравственных Начал

на южном варварском пути

один купец мне продал день вставной луны

и так сказал: — Проходят здесь

тропинки всех времён

и на мосту над пропастью ты встретишь.

Но не сказал, кого.

С высокой башни я смотрел

как пролетают колесницы

мелькают кони, пики, лица

в эпоху Осеней и Вёсен.

И по дорогам листья ветер носит.

С тем человеком я встречался на Чёрном Озере.

в закатный час. Но я не покупал,

меня купили, чтоб я рассказал, каков стал мир.

Я говорил, а он молчал.

Горела чёрная вода.

Когда я заболел, врач выписал рецепт:

в эпоху Мира и Гармонии в четвёртую луну

в срединном царстве смотреть на дальний берег, чуя запах

горящей кожи рваных барабанов.

И всё пройдёт.

Я всё желал того, чего не может быть.

И в храме за стеною с круглым входом

мне обещал мудрец. Но, правда,

почему-то подмигнул.

Среди моих владений есть одно,

где я скупил все ночи напролёт

в эпоху Оснований и Начал,

чтобы рукою гладить корешки,

бумагу нюхать и кормить

голодные глаза сухими знаками и чаем запивать.

Но знаки — только тени и призраки десяти тысяч вещей.

И я купил в ночной луне болото, дождь и крик

птицы.

Меня там пробирает дрожь и жизнь.

Я слышал много раз, что в неком царстве

в неведомой луне неведомой эпохи

есть Белая Гора и там конец всего.

Но все торговцы говорят: уже закончилось.

Зайдите завтра.

И всё же я попал в тот заповедный лес,

что у подножья снежной высоты.

Не спрашивайте, как. Просто очень просил.

Там, правда, дождик моросил,

но всё равно мудрец не обманул.

Есть тайна в каждом времени и месте. Я просто

в ближайшем парке отыщу ажурный мостик.

Тень промелькнёт подобно белой мыши

и скроется в тумане светлой туши.

И я за ней.